

啟者本報等後幅所載關於思潮學藝之件。屢承愛讀者來函要求擇尤發刊單行本。惟思單行本不能按期發行。或有未便。遂決定委托「解放與改造」雜誌。於每期擇取本報等所載者之一篇。作爲附錄。以首尾完結爲要素。其功用與單行本無殊。尙祈愛讀諸君轉購該雜誌是禱。再關於此類文字。除「解放與改造」雜誌之外。如有轉錄者。務請注明轉載某報字樣。爲要。此啟。

社會哲學與政治哲學 六次
(時間) 每星期六下午四時 九月二十日開講
(地點) 國立北京大學法科大禮堂

二、教育哲學 共十 六次

『解放與改造』雜誌出版廣告

本雜誌第一期出版現已到京不
由晨報館及國民公報館代派特
改在琉璃廠及各處書坊發售以
便愛閱諸君就近購買特此通告

美參院大會山東論戰開始

▲共和黨責備英美當局之論調

批准和約共和黨議員馬堅伯氏極力斥之並提

修正原議對於政府國際聯盟與山東問題之處
攻擊甚烈又加州議員臧遜氏（下屆總統候補

在議場大聲疾呼謂刻下美國人務須履行己之義務不可盲從英日政府命令云云對德和約

爲密約之集團彼英相魯意喬治氏之自爲謀則
矣顧聽自由國人民權利爲人蹂躪坐視不救吾

眞不解其居心而尤怪者身居美國總統重任之爾遜氏竟出此囁語謂美國非承認山東問題即

覺悟與英法日本三國宣戰要知吾人縱無防盜
力亦決無與盜朋比爲奸之理云云

英法內閣將有更動

黎最近電訊法國國會現屆改選之期改選後形
驟變內閣或有更動亦未可定又英國近日內閣

易消息相傳亦盛云

和會壓迫之結果

種計畫成就德國仍盤踞中歐難保不爲捲土重

氣壓 微低

天 中 央 九 度 溫 度 微 高

觀 月
十二月
晴

▲政府事落人後
國際勞働會議各國列席代表及提出議案均已籌備完妥吾國餘派顧公使爲政府代表之外其餘寂然無聞接某方面願專使來電畧稱此項會議近有展至十月二十日仍在華盛頓開會之說請速遴派資本勞働各代表備往參列云

韓人二次獨立運動

韓人初次運動獨立失敗後見某二代獨立之於人目十
其推出代表先來京師開一全國工會就中再用投票
票方法舉一比較的適當人才以爲代表而此議能否
見諸實行尙一問題云

有電拍覆仍不外設辭疏通多向如權衡輕重開誠容納俾大局
 與心湛接到岑春煊等密電後隨見延長紛擾之局以重吾民則
 即有電拍覆仍不外設辭疏通多向如權衡輕重開誠容納俾大局

廣州岑西林先生並轉伍陞唐諸
林諸公同鑒篠電悉北方士莫
不酷愛和平誠如尊論第代表重
任得人甚難必欲擺脫各方則所
用者必係各方毫無關係之人士
安有毫無關係而能爲人代表者
上君亦詎肯以謀和無成自貽貽
病此時邊患日烈外交岌岌範
以盡四方耗託試問舍謀和外有
何收束之法來電謂談過西南兩
激主戰中央斷無此意指即按之
現今情勢亦豈能有此事實設因

而論王君最爲適當。四云代表當於西南亦何如哉。謂以至誠撫恤取其足以代表中央之意見。將來之意爲我全國父老兄弟籲怨聲。庶幾議一切問題。諸待商確。任公幸始終振導和平。促開會議。勿所謂強全國以必從也。西南既以對人問題。再生波折。國家幸甚。國家爲重黨派爲輕。其膠持成迫切。切時命不盡愚誠。心甚印。

上海快信云章士釗君昨以南代表會議情形報告唐總代表並明其對王之態度唐對分代表所取之辦法甚為滿意並謂王如來滬不論其以何種資格來見余決不接待且延一步主張謂即使北方

向軍政府辭職王揖唐是北方總代表而我辭實已卸無見而之必

要請他不要往返經籍法行問的

在我君已不成問題目下專事軟

國不要講議法廣州國會實在可

以犧牲惟余所提八條其二三兩

近因形勢不佳遂於前日由南京
唐總代表謂所有一切託王克
東方通信社漢口電云曹錕派
●吳佩孚之疏通難
總代表接洽後再返甯生候開議
又王揖唐預定計畫提到滬與王
地至外間種種傳說余不願及之
鈞裁鑒明日取消則萬無開議
遂辭出開北代表方面以唐氏
肯與王見面軍政府歌電已從
陸上証明其拒王之堅決擬即
唐之堅決擬即

英美金行情

(九月廿一日)

收盤一〇三二七
美金四十六

中國票 五〇六 交通票
北洋匯 七〇二 金價
電匯規元 五七五 小洋
海帖票 四〇五 愛國公債

銀錢行市

九月三十一

別和穆化也。云云。此條乃實錄。其非杜撰。不待言。其時之變遷。咸多士早歲輩。爲陳文質清鈔。其詞藻肆於典要。授書何洛毅。約其輟由鄂至湘。其最要任務全在湘。燼愈節飛霜。千將出鞘。一朝奮發。驚人絕。計新初改政。論堂堂達。唐與南方態度相同。實爲大局。緊辰之缺。喪失其亡國門蛇圖。羣言。蠭起。若與同情力。障礙。厥有借越。問題故四專使。出京時。携有要。我也怎麼教。從前怎麼教。現在也。業當現在。變遷。最快的時代。多少。

爲準備三日內即行往浙省相機維持云云

●昨日之陳敬民先生追悼會

前衆議院副議長陳國祥君日前京病故昨日下午東君之故黨羣集而哀哭米工胡小試良算得難約其舊紳紛裝以亂明哲見幾

國是忠懇。憾何國祥未及卹魯功弗居激於公議進而賈餘尙皇

所以然的緣故並指揮人去實行不務盲從不沿習慣的教育

在 一種保守的社會裏教育哲學是用不著的從前的舊社會大概

不知不覺的遂來漸漸進此覺得

別那一種是重要那一種是次要當時代倘沒有對教育哲學的指揮我們不能說他沒有教育不過他所受的是「不文」Chinese的教育罷了這種「不

的教育這就是沒有教育學說的流弊教育哲學就是要使人知道

的航航猶若君關闕萬里展其殊略

創飽邊邊微布是非乃暴桓桓松

會者約二百餘人山莊有見者王
祭禹塲之內滿懸神章靈位之前
有大總統贈匾四字題曰「千鐘
韜芒」茲查得昨日之祭文錄下
維民國八年九月二十日同人等謹
以清酌庶薦之奠致祭於陳敬民
墓氣猶懣苦昔易主今復去君秋
手渺然雲漢凌漢難接幽明遂分
方策新水乃及修文松坡循若宿
草上墳會無幾時屬春元勳道消
道長其義何云思君蕙烈心香悽
濕過君新居圖書續粉小蓬萊開
話說在以前石器時代斧頭都是
用石做的後來有一個人發明了
個輪匙去從古人經驗所得的知
鐵也可以做斧頭于是那時候的
人就利用他所發明的鐵斧把他
殺這實在是一件最便宜的事
死這雖然是個笑話但社會的進
(未完)

昨日之杜威博士講演

(世忠筆記)

▲教育哲學

我開端先要提出兩個問題第一他的經驗和知識傳之子孫不可

山東問題失敗之前因後果

是為什麼要有教育哲學這一層要我們且從反面看倘使人人都沒有什麼教育哲學學是重要是不有教一定不能從這許多互相抵觸互衝突的裏面選出那一種可少

解答第一個問題教育之所以不可見我們應該採取的潮流趨勢少的緣故就是因為人類在嬰孩的教育與長進 Fouché 是狠有關時期自己不能生存要具沒有父親的教育就是長進沒有教育就沒有教育也夫功也就不能成人不進步教育不進步才有教育就不進步不絕則此一端可知日人之侵工商家

濟南之周圍約四十二基羅密達幾如巴黎之大焉

山東為中國之聖地蓋中國之賢聖大部魯產孔子孟子均生於此助如用外國人員外國資本或外國材料等時中國應先商諸德國業家是也另有一條現與日本最有關係該條云在山東省內如有

人類不能僅從法律方面而論。兩者形體之大小而已。等級漸高有人心理知識道德各方面。的教育。嬰孩時期也漸久。一直到最高級也。都應該注重的。因為人類的嬰兒。人類嬰孩與大人。便完全不同。孩時期是漸漸進的時期。什麼人了。我們看這個比例。覺得很可奇。都要經過的教育。就「這一個。奇怪。以為階級最高的人類。產生嬰孩時期。渡到成人的時期。的一隻。孩便應該立刻變為成人。豈非可之周圍。顯出五十基羅密達之地。

日本展布五勢力於一極大極富。歐洲一著之省其富源之廣如歐。洲之國者也。查和約內所載。關於讓與德國之條件。一九一九年三月六日之條約。現成為日本新權利之根據。該內容為中國在膠州灣。探又中國政府或中國商人。需財時。須先向德國資本家商議。如欲

的緣故就是因爲生與死的兩件要務期正可在此期內盡量的教
事人類當生下的時候不能獨立育他人類的進化全仗這嬰孩期
必須倚靠他人所以有賴于教育的長久
死去的時候把生前的一切經驗再拿人類社會來看也可以看
和知識都丟了後世子孫倘要再出漸進的階級利己社會生活簡
去重與研究豈非太不經濟甚至單教育也簡單不過無形中之工
事(第三條)並爲免除兩國爭起見住德國所租之地內中國允不
執行其本有之主權令由德國管轄該約旋作各種之規定如規定
華人住德國租地內之權利及在利均承認之中國則不願開之將

船情一覽

京

大古 由大沽往上海

九、廿二日
月

試看大多數的人對於教育，但是另一種社會學說却是不
 諱實在比我多他們雖然
 受過有法式的教育然我教
 學對於教育事業必定不去
 他思想他但看人家怎麼教
 怎麼教從前怎麼教現在也
 去補助改良的人物做改良的事
 業當現在變遷最快的時代多少

這這就是沒有教育學說的
教育哲學就是使人知道
然的緣故並指揮人去實行
盲從不沿習慣的教育
種保守的社會裏教育哲學
不著的從前的舊社會大概
不知不覺的變來漸漸進步覺得

說在以前石器時代斧頭都是發明了後世的人把文字當做一個石板的後來有一個人發明了個鑰匙去從古人經驗所得的知識也可以做斧頭了是那時候的識庫裏面取出種種東西來應用既用他所發明的鐵斧把他殺這實在是一件最便宜的事這雖然是一個笑話但社會的進

(未完)

山東問題失敗之前因後果

南之周圍約四十二基羅密達 業家は也另有一條現與日本最
如巴黎之大焉 有關係該條云在山東省內如有
果爲中國之聖地蓋中國之賢 開辦各項事務需向外國商請聘
大部魯產孔子孟子均生於此 助如用外國人員外國資本或外
上有文廟至今前往瞻禮者絡 國材料等時中國應先商諸德國
不絕如此一端可知日人之侵 工商家

周園領出五十萬基羅密達之地
讓與之國者也查和約內所載歐
戰後日本在東方有一極大利益
之條約現成爲日本新權利
內容爲中國在膠州灣
段內之礦山均歸該公司專利開闢
探又中國政府或中國商人需財
時須先向德國資本家商議如欲

中德合辦之鹽公司之協商載云
中國政府允准所有屬於指定地
段內之礦山均歸該公司專利開

德國所得之特權亦極繁例如如
中德合辦之鹽公司之協商載云
中國政府允准所有屬於指定地
段內之礦山均歸該公司專利開

德國於所租之地可造鐵臺等工梯師
(第三條)並為免除兩國爭起
在德國所租之地內中國允不
行其本有之主權令由德國管
該約旋作各種之規定如規定
人在德國租地內之權利及在
上見日本承繼德國權利關係
之重是以日本在和會中強硬破
度及珍田男得出會囑囑之理由
可不待贅述矣和會對於此種權
利均承認之中國則不願開之將

船情一覽

盛
京

大古
由大沽往上海

九月廿二日

國民吐泄轉筋死亡相繼蒙王
身兼意力挽民災不及醫旬於炎
受治維症以施醫為防疫特
房福庇愧無以報登報鳴謝

起延請 太虛法師演講維摩詰經假宣
八時至十時為講期凡有發心研究佛理
至此啟

驅毒滅菌大將滋露托

之根本耳蓋濁皆因好酒宿娼淫色久犯心腎虧損精關不固毒菌纏綿
藥非用引達清管之約不能速効欲斷其根必服大將滋露丸不論新舊
知其言不謬也▲價金大盒一元小盒六角▲總售處大欄開亞康大藥房
代向處觀音寺華歐中英大藥房東安市場瑞華藥房東四六條口外瑞豐藥房地安去
外濟生藥房

五淋白濁此本極尋常世人不察忽致成患此藥專治淋病無論新舊一服即愈每瓶大洋二角五分

月月月儲儲儲
預繳一三六十二元者者者
年以以上者以以以
得預扣利息為滿額為滿額

十四獎滿額後還本並加利息
均另表定之後還本與未到期還本
中途停繳數發還不即取回原本者到期
後照數發還不折不扣

每月在儲金內提出二成半(即四
分之一)充作獎金歸儲金人享有
陽曆號碼平均十號內必有一號
任人參觀第二十一次定於十月二十
日下午一時在中央公園舉行
詳細章程請向新華儲蓄銀行索閱

馬克思研究

馬氏資本論釋義 (九十)

潤泉譯註

(二) 使用機械之制限

從價值與生產物這一點看來，所謂機械的使用限制，就是製造機械所需要的勞動，要比因使用機械而節省下的勞動小。但是我們已經知道，資本家不是對於所生產的勞動，是對於所生產的價值，支付相當價值。所以從資本家看來，所謂機械的使用限制，就是機械的價值同因使用機械而省下的勞動價值之差額。然而勞動者實際所得的工資，有時在價值之下，有時在價值之上，因時代因勞動部門而異。因此機械的價值同因使用機械而省下的勞動價值之差額，可以說是機械的使用限制。這個差額，從資本家看來，是決定的。這個差額，由競爭壓迫，可以影響資本家的行動。所以現時往往有一種覺得很有利的機械，而因不能使用。美國發明碎石機，而歐洲不能使用。為甚麼呢？因為歐洲碎石石的工人，工資非常低廉，資本家如果使用了這個機械，倒增加生產費了。工資低廉，足以妨害使用機械。就從這一點看來，工資低廉，的確是社會進步上不利的事情。

第三節 機械事業對於勞動者之直接影響

(一) 勞動榨取之增進

「機械可以替代人的體力，就形成使用無肉體的勞動者，或是使用身體發達而未成熟，而四肢已經可以動作的勞動者的機關了。機械是替代勞動及勞動者的機關，不久就變成增加工資勞動者的機關了。他不問男女老幼，把勞動者都召集到資本家直接支配之下。」為資本家所做的那種強制勞動，不單是替代兒童遊戲，並且又替代他們自己的必要勞動的那種自由勞動。因此所生的反應，從勞動階級看來，經濟的方面，道德的方面，都是很不祥的事情。

當時決定努力價值的東西，不單是成年勞動者支持一個生計所必要的勞動時間而已，他所維持全家的生存所必要的勞動時間，包含在內。然而現在他的妻、他的孩、都給機械吸收進去，與他的丈夫、他的父母、同去勞動了。所以後者的勞動價值，慢慢的分散到全家的人去了。勞力價值發生這種運動，其價格（即工資）也立刻跟着發生相應的運動來。人要生存，不可單靠父母或丈夫，舉家都要出來勞動，舉家都要得工資，才可以的。不但如此，還要造出剩餘價值，供給資本家。機械因此不但增加了榨取勞動的材料，並且的確又增加其率了。

短篇名著

現代社會改造論 (續)

潤泉譯

(三) 勞動之藝術化與自由社會生活

以上所舉的，是卡氏對於現時文明和現時經濟，所指摘出來的許多弊害，他以為這種狀態，總有一天走到沒有出路的時候，所以他覺得有改革這種狀態，創造最新最善美的社會和經濟組織的必要，並且他對於改造的大事業，有極大的確信。卡氏改造社會的大目標，在改革社會組織，同時又改造時代精神，因此可以社會化的人的營利熱和競爭心，向善的美的方面，去樹立生存的意義，以和衷共同的精神，來謀社會全體圓滿幸福的生活。要麼不然，無論物質的如何繁榮，形而下如何改善改革，而我們終究得不到善美而且圓滿的社會。卡氏又以為，要根本改革這種精神，各人非把他的生活和勞動美化了，勞動隨各人所好而且所樂去做，是不可的，並且非造出一個可以實行這些事情的状态不可。在這種狀態之下，

各人各安其生，各樂其業，可以適意活動，我們自己整頓我們的社會，如此就成了一個自然而且自由的，富於友愛和同情的，非常溫和的共同生活。換句話說，卡氏改造社會的目標，第一要使我們的生活，向美的方面發展，第二要使勞動自願，成了一個快樂的，一個快樂的東西。

卡氏說：「(Bertrand Russell) 說道：『人的慾念，大體可以分為兩種，其一是所有的 (Possession) 慾念，其二是創造的 (Creative) 慾念。前者可以使人自私自利，互相鬥爭，後者可以使人發生共同的觀念，以相互扶助的精神，調和團體的結合。今日對於改造人心和社會生活，使人生活向善美的方面發展，使勞動成為很愉快的活動，所以發生種種妨害的事實出來，就是因為人的行動，多為所有的慾念所支配，而這種慾念，以富貴階級的人，為最強，不但是希求所有財物而已，同時想獲得『力』，來支配他人的慾念，又非常之強。這種慾念，與其說是希求所有財物，排在前面的，毋寧說是，並無理由，僅有希求所有 (Mania of owning things) 之一念的場合還多，然而因此多數人的生活，日趨黑暗，日趨悲慘了。』

「因此之故，古時和未開時代，人生倒有生氣，勞動倒是快樂，到了商業時代 (Commercial Industrial Regime)，生存反變得很悲慘了。其原生存的愉快，甚麼勞動的快樂，從多數人看來，真是滑稽的事情。」「但是這種悲慘狀態，現在已經到了極點了，變化的必要，愈迫愈切，而變化的股兆，又處處可見了。」 (未完)

文學的批評

(十二)

施天作

大家聽我批評文學派的刻薄，必覺我這新文學派，其實不然。『新文學』三個字我也很懷疑。第一層要審察他是文學，不是文學。第二層要審察他是新，不是新。必將這兩層審察的解釋，然後纔能說成不贊成。凡研究文學，應當具備充分的理智觀察，不可專恃感情行事。『新文學』是文學，不是文學，這句話很不容易說。然而這派人，對文學具有一種什麼認識，也可知道個大概。文學與非文學，明確的分別是什麼？文學有多少種類，文章性質，功用，原理，原則，等是什麼？以我的考察，這派『文學的國語』，十個字，我就很不以為然。怎麼講呢？

甲 從他們思想上觀察。思想與文學的關係，『猶之手』與肉。絕不能稍微分離。然哲學不是文學，哲學家是文學家，其極細的分析點，就在感情與理智。所以從來文學家，多含哲學的滋味。哲學家則少文學的色彩。即或間有治文學的，也是半性的，含混的，乾澀少風趣的。創新文學的是文學家嗎？不是。十有八九是講哲學的。所以他們對文學種種根本問題，很少注意。

乙 從他設施上觀察。他們所謂『革命』，與文學本身，滿不相干。只是一個文章枝葉上的改進罷了。胡適之先生的『建設的文學革命論』，可以說是新文學的全部設施。我將他大略說說。

胡先生的『革命』說，就是『八不主義』。所謂八不的：一 不做『言之無物』的文字。
二 不做『無病呻吟』的文字。
三 不用典。
四 不用套語爛調。
五 不重對偶。——文須質實，詩須嚴律。
六 不做不合文法的文字。
七 不摹倣古人。
八 不說俗話俗字。

這第一『第一』，第六『第七』，不成問題。凡略知文章的人，全是英武的青年，也會死了。莫非是時症？這第二『第二』，是胡先生要破壞的。但是胡先生要破壞的，是『文學革命』了。

兩個家庭

冰心女士

三哥站起來走到他面前。
門鈴又響了。老媽進來說我的車子來了。我進去告辭了亞荷。坐車回家。兩個月的暑假又過了。頭一天上學。從我家經過的時候，忽然看見陳宅門口，貼着『吉屋招租』的招帖。放學回來剛到門口，三哥也來了。衣襟上綴着一朵白紙花，臉上滿含着悽愴的顏色。我很覺得驚訝，也不敢問。彼此招呼了一同進去。

母親不住的問三哥：「亞荷和小嫂都好麼？為什麼不來玩呢？」這時三哥臉上轉了笑容，一面把那朵白紙花摘下來，扔在字紙籃裏。

母親說：「亞荷太過於精明強幹了。大事小事，都要自己親手去做。我看他實在太忙了。但是我從來沒有看見他有一毫勉強的態度。和憂鬱的神色。總是喜喜歡歡從容容的。這個孩子，實在可愛。」

三哥說：「現在用了一個老媽，有了幫手了。本來亞荷的意思還不要。我一切的粗活，和小嫂上學放學路上，照應。亞荷一個人是決然做不到的。而且我們中國下等社會人的生活程度，低得，雇一個下人，於經濟上沒有什麼出入。因此就雇了這個老媽。不過在生活上，受亞荷的指揮。並且亞荷每晚還教他念『字』和『百家姓』。現在名片上的姓名和眼上的字，也差不多認得一半了。」

這時我想起一件事，就笑說：「見了那一天陳先生來見給他名片，他就知道是姓陳。我很覺得奇怪，却不知是亞荷的學生。」

三哥忽然嘆了一口氣說：「陳華民死了。今天開吊。我剛從那裏回來。」我聽得那朵白紙花的來歷，和三哥臉色不好的緣故。

母親說：「是不是留學的那個陳華民？」

母親說：「真是奇怪，像他那麼一個母親說：『真是奇怪，像他那麼一個英武的青年，也會死了。莫非是時症？』三哥說：『那是時症，不過因為他這個人，太聰明了。他的目的希望，也太過於遠大。在英國留學的時候，精銳的滿想着一回國，立刻要把中國復興過來。誰知回國以後，政府只給他一名差遣員的缺。受了一月二百塊錢無功的俸祿。他已經灰了一大半的心了。他的家庭又不能使他快樂。他就天天的拚酒。那一天他到我這裏去，嚇了我一大跳。從前那種可敬可愛的精神態度，都不知丟在那裏去了。頭也垂了，眼光也散了，身體也虛弱了。我十分的傷心。就恐怕不大好。因此勸他常常到我這裏來談談解悶。不要再拚酒了。他也不聽，並且說：『感謝你的盛意。不過我——到你家看見你的兒女和你的家庭生活，相形之下更使我心中難過。不如……』」

許多眼淚，以後我覺他的身子，一天比一天的軟弱。便勸他一同去一個德國大夫那裏去察驗身體。大夫說：「他已得了肺炎。恐怕不容易治好。我更是擔心。就勸他在醫院裏住下。慢慢的治療。我也天天去看望他。誰知上禮拜一晚上，我去看他，就是末一次了。他垂危時候的言語和景象，真是……」說到這裏，三哥的聲音顫動的很利害，也就不往下說了。

母親嘆了一口氣說：「可惜可惜聽他的才幹和學問，連英國的學生都佩服他的。」

三哥說：「要回到南邊去了。聽說的經濟很拮据，也不能清理。孩子又小，將來不知怎麼過活。」

母親說：「總是他沒有受過學校的教育，否則也可以自立。不過他的娘家很有錢，他總不至於十分吃苦。」

三哥微微說：「兄弟總不如靠自己。」三哥坐一會子便回去了。我送他到門口自己回來。心中很有感慨。隨手拿起一本書來看。原來便是上學期的筆記。第一頁便是李博士的演說。內中的話就是論到家庭的幸福和苦痛。與父子建設事業能力的影響。

編輯餘譚

昨天晚上，我正拿筆來，想繼續寫我的朋友一封信。我拆開看時，原來是頭不抬，尾不點，乃是一張稿紙，鈔着一段筆記。本來我這位朋友，平常有所感觸，必隨時寫在本子上，留作他個人的思想小史。這次他抄出來寄給我的，也就是他最近感觸的一端。我讀過之後，覺得這黑暗和光明，『我』和『社會』，的確是眼前的一個大問題，大家也應該時常有些感觸。所以我就把他寫在下面，介紹給大家看看。但是這筆記裏的詞意，是有很遠地方。我未便妄加解釋，我祇希望大家看着，不要錯認我這位朋友，是一個『卑劣的青年』就好了。以下就是我的朋友的一段筆記。

九月十八夜裏，我從睡夢之中，忽然醒了。臥房裏黑糊糊的，也不知是什麼時候，便拿起枕邊的時計，掀起窗簾的一角，藉着微光看時，已經三點半鐘了。

窗外的庭院，模糊糊糊的，籠罩在夜色蒼茫之中。一陣一陣的涼風，吹着樹梢微微的搖動。那一半涼涼雲雲透透陰陰的月光，從樹隙裏透過來。這時候便是『黑暗』和『光明』的過渡時代。我放下窗簾，心裏忽然一陣的淒感。

中國的前途，為何也是這樣的昏昏沉沉，一點把握都沒有？我個人事業的前途，為何也是這樣的昏昏沉沉，一點把握都沒有？手裏的時計，兀自時時刻刻的響着走着。

就是這個嚴酷的時計，將我一步一步的推到社會裏面去。一個兵丁將要臨陣的時候，得了號令，整齊了鎗械，隨着同隊的劃一的腳步，一步一步的往前走着，心中也不覺得怎麼樣，等到地平線邊的戰場，已經湧現出來，心裏忽然一陣一陣的悲慘。

平日的操練是甚麼目的？為甚麼平日要受國家供養的權利？現在已經受了祖國和自己的良心，就是愛祖國的心的命令，來到這個地方，戰國的時候到了，操練的功課要實行了，平日所最愛唱的『新戰死的歌』，應當在這時候唱了。『戰死』二字是平日常常想到事情，以為是最有榮譽的事情，為何現在在這戰死的單上，往日的勇氣都到那裏去了。勇敢的人到了！到了！生死一變的時候，任是鐵石的人，也要悲慘。何況你們一點鐘一分鐘一秒鐘以後，就許有鎗彈打到我身上來。

不對！肉體是暫時的，就是廢爛了也還不得什麼，要我們的目的是『犧牲』。

難道精神也犧牲了麼？思想也犧牲了麼？快樂也犧牲了麼？是！我們不能祇有一部分的精神，何況『精神』思想『快樂』和肉體都是相連的呢。

萬惡的戰爭呵！世界上為何能有你立足的地方，為何你就可以隨隨便便談談笑笑的犯那『斷送青年』的罪，世界上為何就沒有人指摘你的過惡。

兵士來到戰場的感想，也是我們青年將要投身入這社會旋渦的感想。時計呵！請你慢一點走，要容我想那對付的方法，要容我想那對付的手續。

月呵！在沒有我的千萬年以前，已經有了你，你從高天墜下地，你的問世是何等深邃，你的眼光是何等的精確，求你教給我怎樣的對付，怎樣的進行。

為何你們連一句話都沒有，還是各人幹自己的事？

明白了！你們都是站在第三者的地位，發生直接關係的，仍是『我』和『社會』和『我』。

既是這樣，你們又何必緊緊的催着，冷冷的看着。

那時計仍是不言不語不遲留的只往前行。

那時我仍是微微的笑着，看着我，不多一會兒，也就寂寞無解的過去。

高翰章
轉弱為強

[illegible]

此藥為中外醫界所推服之靈藥。凡患此症者，不論男女老幼，服之立見奇效。每瓶大洋六角，小瓶三角。如欲購者，請向本堂或各埠分銷處接洽。本堂地址：上海南京路九號。

痰火靈丹 治一切痰火咳嗽、氣喘、痰多、胸膈不舒等症。每瓶大洋六角，小瓶三角。

益沈通氣膏 治一切氣滯、胸膈不舒、嘔吐、泄瀉等症。每瓶大洋六角，小瓶三角。

加料五寶丸 治一切虛弱、氣血不足、精神不振等症。每瓶大洋六角，小瓶三角。

化毒膏 治一切瘡毒、腫毒、疔瘡、癰疽等症。每瓶大洋六角，小瓶三角。

小兒化毒膏 治小兒一切瘡毒、腫毒、疔瘡、癰疽等症。每瓶大洋六角，小瓶三角。

本堂 上海南京路九號

南門牌一百零九號前鴻福寺趙宅

近各埠分銷處均有代售。如欲購者，請向本堂或各埠分銷處接洽。本堂地址：上海南京路九號。

